

## بررسی تطبیقی ریاضت و تهذیب نفس در اسلام با ادیان هند و آئین بودا

امید صادق پور<sup>۱</sup>

رضا شعبانی<sup>۲</sup>

سینا فروزش<sup>۳</sup>

### چکیده

یکی از پدیده‌های مشترک ادیان بزرگ جهان، توصیه و سفارش آنها به سلوک زاهدانه و مراقبه نفس است. ریاضت و تحقیر دنیا و پرهیز از لذائذ دنیوی از مشخصات بارز ادیان و مکاتب هندی و آئین بوداست. از طرفی در تعالیم و آموزه‌های اسلامی هم توصیه‌هایی به مسلمانان برای مراقبه نفس و خودسازی وجود دارد. مقاله حاضر به شیوه توصیفی، تحلیلی، به بررسی مقایسه‌ای ریاضت و تهذیب نفس در تعالیم اسلامی با مکاتب فلسفی هند و آئین بودا می‌پردازد. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که ادیان غیرتوحیدی هند و آئین بودا هم نظری آموزه‌های اسلامی، تعالیمی را جهت تهذیب و تربیت انسان برای زندگی فردی، اجتماعی و رساندن او به سعادت، به پیروان خود توصیه نموده اند و شباهت‌هایی هم در برخی موارد میان آموزه‌های آنها وجود دارد، بخصوص آئین بودا که برای رساندن انسان به آرامش، برگزیدن یک راه میانه را بین برهه‌گیری از دنیا و ترک آن پیشنهاد می‌کند و از مكافات عمل سخن می‌گوید اما به علت اختلاف در جهان بینی، انگیزه و روح حاکم بر این اعمال در دو مکتب، بسیار باهمدیگر متفاوت است.

### وازگان کلیدی

ادیان هند، بودا، ریاضت، قرآن، نهج البلاغه، رهبانیت، تهذیب نفس.

۱. دانشجوی دکترای تاریخ اسلام، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

Email: o.sadeghpour@yahoo.com

۲. استاد گروه تاریخ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران (نویسنده مسئول).

Email: shabani@yahoo.com

۳. استادیار گروه تاریخ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران.

Email: dr.forouzeshsina@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۱۰/۱۵

پذیرش نهایی: ۱۳۹۶/۸/۱۵

## طرح مسئله

پژوهش در ادیان مختلف جهان و آگاهی از تاریخ، اندیشه، و نوع نگاهشان به انسان و جهان و نوع معنویتی که عرضه می‌کنند، راه رابطه عالمانه و گفتگوی خردورزانه را میان ادیان خواهد گشود. همچو این اندیشه، ارتباط و تعامل فرهنگی دو تمدن باستانی ایران و هند و تأثیر و تأثر آنها از همدیگر در بسیاری از مسائل، بر کسی پوشیده نیست. دین بودا که از شمال هندوستان برخاست و به بسیاری از مناطق دور و نزدیک و بخش‌های وسیعی از شرق آسیا راه یافت. (کازینز، ۱۳۸۴: ۲۱) در یک برهه‌ای از زمان و به خصوص در دوران حکومت‌های اشکانی و ساسانی، به مناطقی از شرق ایران هم راه یافت و قبل از ورود دین اسلام به ایران، این دین در کنار ادیان زرده‌شده، مسیحی و یهودی، طرفداران زیادی در خراسان و افغانستان و بخش‌هایی از آسیای میانه پیدا کرده بود که در آنزمان جزء قلمرو ایران محسوب می‌شدند. (ن. ک: کریستن سن، ۱۳۷۵: ۷۵-۷۴) از طرفی دو ملت ایران و هند از جنبه‌هایی باهم تشابهاتی دارند: از جمله هر دو از نژاد آریایی بوده و همچنین زبان سانسکریت و فارسی از یک شاخه و ریشه واحد سرچشمه گرفته‌اند و اکنون نیز دارای واژه‌های مشابه زیادی می‌باشند. (خدادادیان، ۱۳۷۶: ۵۷) مهمتر از همه آنکه دین اسلام از طریق ایران به شبه قاره راه یافته و عالمان، عارفان، صوفیان و زاهدان با مردم و روش و مسلک صوفیانه که با تساهل و تسامح همراه بوده، بیش از فتوحات جنگجویان موفق به انتشار اسلام در هندوستان شده‌اند. (ن. ک: یاری، ۱۳۸۸: ۲۳۹-۲۲۹) یکی از عوامل موقیت عرفا در هند وجود همین زمینه‌ها و بسترها فرهنگی مشابه به برخی آموزه‌های اسلامی در زمینه ریاضت و مراقبه و تهذیب نفس بود که بسیاری از هندوان از قبل با آن آشنایی داشتند در نتیجه به راحتی جذب طریقت‌های صوفیانه اسلامی شدند و اکنون نیز این سلسله‌ها و مشایخ صوفیه در هند احترام فراوانی نزد مردم دارند. در این میان یکی از نکات جالب و قابل توجه، بررسی تعالیم ادیان هندی و به خصوص آئین بودا در زمینه ریاضت و مقایسه آن با دستورات اسلام در زمینه خودسازی و تهذیب نفس است تا موارد مشابه و اختلاف آنها بیشتر آشکار گردد. در این نوشتار سعی شده با روش تطبیقی، وجهه اشتراک و افتراق ریاضت و مراقبه نفس، بین ادیان هند و تعالیم اسلامی روشن شود زیرا با استفاده از روش

تطبیقی می‌توان به نتایجی دست یافت که بدون بهره‌گیری از آن دست نیافتنی یا دیریاب است. مطالعات تطبیقی، شناخت یک مسأله در پرتو مقایسه است که با توصیف و تیین نقاط اشتراک و نقاط اختلاف انجام می‌پذیرد.

**فرضیه:** فرض بر این است که تشابهاتی در زمینه برخی اعمال، آداب و جنبه‌ها، روش‌های تربیتی و سیرو سلوک اخلاقی بین تعالیم ادیان هند و آئین بودا با تعالیم اسلام و آموزه‌های نهج البلاغه وجود دارد ولی به نظر می‌رسد روح حاکم بر انجام این اعمال، انگیزه، هدف و غایت آنها باهم متفاوت باشد.

### پیشنهاد و روش تحقیق

درباره ریاضت و تهذیب نفس که بخش بزرگی از تعالیم ادیان هند را به خود اختصاص داده تاکنون اثر مستقلی اعم از کتاب یا مقاله به رشته تحریر در نیامده، ولی در فرهنگ مکتوب هندوان مطالب فراوانی در این باره وجود دارد. علاوه بر وداها که مجموعه ای از ادعیه و آئین‌های هندوان باستان هستند و کتب دینی درجه اول آنها به حساب می‌آیند برخی کتاب‌های دینی دیگر هم مانند اوپانیشادها<sup>۱</sup> در همان سده‌های نهم تا ششم ق. م به نگارش درآمده اند و حاوی دستوراتی در باب ریاضت و مراقبه نفس هستند. علاوه بر آنها کتاب‌های دینی، فلسفی و عرفانی زیادی نظیر منوسمرتی،<sup>۲</sup> مهابهارتا،<sup>۳</sup> رامايانا<sup>۴</sup> و بهگود گیتا<sup>۵</sup> در میراث فرهنگی هندوستان وجود دارند که به زبان‌های مختلف دنیا و زبان

۱. اوپانیشادها (Upanishads) چهار چوب اصلی فلسفه و عرفان هندویی را تشکیل می‌دهند. این متون برای کسانی که می‌خواهند به گونه‌ای غیر مناسکی اهل دیانت باشند و از حقایق هستی به معرفت شهودی آگاهی یابند بسیار مهم است. اوپانیشادها محصول تأملات فلسفی و عرفانی افراد متعددی در طول قرنهاست و بین ۸۰۰ تا ۵۰۰ ق.م تألیف شده اند.

۲. منوسمرتی (Manu-smriti) مجموعه قوانین دینی هندوئیسم است.

۳. مهابهارتا (Maha-bharata) از جمله کتاب‌های دینی و ادبی هندوان است.

۴. Ramayana.

۵. بهگود گیتا (Bhagavad-gita) بخشی از مهابهارتاست که به طور مستقل مورد توجه قرار گرفته و در باب اخلاص سخن می‌گوید و از هر کتاب دینی و عقلی دیگر برای هندوان مهمتر است. این کتاب به زبان فارسی هم ترجمه شده است.

فارسی ترجمه شده اند و این منابع نیز مشتمل بر سفارش‌هایی درباره ریاضت و مراقبه نفس جهت نیل به کمال هستند که به تناسب موضوع از مطالب آنها در این نوشتار استفاده شده است. در سالهای اخیر هم پژوهشگرانی در داخل و خارج از کشور در زمینه ادیان و مکاتب فلسفی هند، مطالعه کرده و مطلب نوشته اند. کتاب‌هایی نظیر «آئین بودا»، «ادیان هند»، «کتاب بودا» و چندین اثر دیگر از آن جمله اند که از برخی مطالب آنها که به موضوع این پژوهش مربوط بوده نیز استفاده شده است.

مقالاتی نیز مانند، «کسب توانایهای روحی از راه ریاضت» چاپ شده در مجله مبلغان ش ۶۱، «نیروانه در آئین بودا» چاپ شده در مجله هفت آسمان ش ۵، «قوانین و آئین پاتیمکه در رهبانیت بودایی» چاپ شده در پژوهشنامه ادیان ش ۹، «اخلاق بودایی، مبانی و ساحت‌ها» چاپ شده در مجله معرفت ادیان ش ۲، و چندین اثر دیگر در زمینه موضوع پژوهش به نگارش درآمده و مطالبی راجع به ریاضت و تهذیب نفس در آنها یافت می‌شود ولی هیچ کدام از آنها به طور مستقل به این موضوع پرداخته اند. از سویی راجع به رهبانیت و ریاضت و جهاد در اسلام نیز مطالعاتی صورت گرفته، و مطالبی در برخی آثار به صورت پراکنده وجود دارد اما آنچه تاکنون به صورت مستقل به آن پرداخته نشده، بررسی تطبیقی و مقایسه‌ای ریاضت در تعالیم اسلامی و به خصوص آموزه‌های نهج البلاغه با ریاضت و رهبانیت هندوان و آئین بوداست تا وجوده تشابه و تمایز آنها روشن شود که در این پژوهش به طور مستقل به آن پرداخته شده است.

### صورت و اهمیت پژوهش

هرگونه جستار در رابطه با مطالعه تعالیم ادیان بزرگ دنیا از چند جهت حائز اهمیت است: اول اینکه اطلاع از آموزه‌های ادیان دیگر در طول تاریخ، برای انسان جذاب بوده و همیشه انسانها نسبت به آگاهی از تعالیم دینی اقوام دیگر کنجکاو بوده اند و این مقایسه تطبیقی زمینه آشنایی اصحاب فرهنگ و دانش را با میراث دینی و معنوی آنها فراهم می‌سازد. دوم اینکه این موضوع ظرفیت پذیرش، تحلیل، تفسیر و قرائت‌های گوناگونی را دارا می‌باشد و می‌توان آن را با رویکردهای متفاوت مورد بررسی و ارزیابی قرار داد. سوم اینکه در بررسی تطبیقی می‌توان به مسائلی نو و بدیع دست یافت که بیشتر به آنها اشاره

نشده است. با توجه به ضرورت این مبحث مطالب این پژوهش در جهت مقایسه و تحلیل ریاضت و تهذیب نفس در قرآن و نهج البلاغه با ادیان هند جمع آوری و تدوین شده است تا نقاط اشتراک و اختلاف آنها در مورد این موضوع آشکار گردد.

## ۱. ریاضت و رهبانیت

### ۱-۱. ریاضت در ادیان هند

حدود ۳۵۰۰ سال پیش، قومی که خود را آریا<sup>۱</sup> یعنی نجیب و شریف می خواندند و هم نژاد آریایی های ایران و اروپا بودند از شمال بحر خزر و دشت های آسیای مرکزی به اطراف رود سند و شبه قاره مهاجرت کردند. زبان آنها سانسکریت<sup>۲</sup> به معنای خوش ترکیب خوانده شد که با زبان اوستایی پارسیان باستان و زبان های اروپایی قرابت داشت. (ن. ک: خدادادیان، ۱۳۷۶: ۵۹-۵۷) آئین قوم آریایی هندوستان برهمایی<sup>۳</sup> بود که به برهمای خدای هندوان اشاره دارد. این آئین گونه ای فرهنگ و آداب اجتماعی است که با ریاضت و تهذیب نفس همراه شده و در تمدن، حیات فردی و اجتماعی مردم هندوستان نقش بزرگی ایفا کرده است. آئین هندو<sup>۴</sup> شکل تحول یافته ای از آئین برهمایی است که به تدریج در سرزمین هندوستان رواج یافت. (ن. ک: توفیقی، ۱۳۹۴: ۲۶-۲۵ / صادقی علوی، ۱۳۹۴: ۵) برهمنان اعتقاد داشتند برهمای جهان را آفریده و مردمان را در چهار طبقه جای داده است: ۱. برهمنان<sup>۵</sup> (روحانیون) ۲. کشاتریاها<sup>۶</sup> (شاهان و شاهزادگان و جنگاوران) ۳. ویشیاها<sup>۷</sup> (دهقانان و بازرگانان) ۴. شودراها<sup>۸</sup> (کارگران و بردگان) (یاری، ۱۳۸۸: ۶۸ / هینلز، ۱۳۸۵، ج ۲: ۵۱۰) در آئین هندوی اولیه یا آئین برهمان برای نجات انسان و دست یابی به کمال بر قربانی و مراسم گوناگون ظاهری تأکید می شد. ریاضت و مراقبه نفس و ذکر ادعیه و اوراد، برای گرفتن حاجت و دفع بليات در اين آئين وجود داشت. در واکنش به

- 
1. Arya
  2. Sam- skita
  3. Brahmanism
  4. Hinduism
  5. Brahmans
  6. Kshatriyas
  7. Vaishyas
  8. shudras

آئین هندوی اولیه، دو آئین اصلاحی پدید آمد یکی آئین جین<sup>۱</sup> و دیگری آئین بودا،<sup>۲</sup> جین و بودا دارای نقاط مشترکی بودند که محور اشتراک آنها در ریاضت و میارزه با برهمنیم بود. (مبلغی آبادانی، ۱۳۷۳، ج ۱: ۸۸ / یاری، ۱۳۸۸: ۶۹)

مؤسس آئین جین در قرن ششم ق. م به دنیا پشت کرد، لباس از تن درآورد و روی به ریاضت نهاد. او برای ترکیه نفس و مراقبه اقدام به ترک دنیا و تحمل ریاضت‌های طولانی کرد. سیزده سال در این راه کوشید و گروهی از مردم به او پیوستند و رهبر خود را مهاویرا<sup>۳</sup> (قهرمان بزرگ) نامیدند. او مردان مجرد را به عنوان روحانیون انتخاب کرد و گروهی از زنان تارک دنیا هم پیرو او شدند. (مبلغی آبادانی، ۱۳۷۳: ۸۸)

شگفت‌آورترین سنت این قوم این است که پوشیدن لباس را حرام دانستند زیرا معتقد بودند مهاویرا در حال ریاضت و ترک تعلقات دنیا، همه لباس‌های خود را پیرون آورد و تا آخر عمر برخene به سر بردا. در سال ۷۹ ق. م میان پیروان این آئین در مورد حدود برهنگی اختلاف و دو دستگی پدید آمد: فرقه آسمان جامگان<sup>۴</sup> هیچ لباسی را پذیرفتند در حالی که فرقه سفید‌جامگان<sup>۵</sup> استفاده از پارچه سفید را جایز دانستند. دریوزگی و خواری در آئین جین از فضایل به حساب می‌آید. به عقیده جین‌ها رستگاری بر دو اصل استوار است: یکی ریاضت کشی و دیگری اهیمسا (پرهیز از آزار جانداران) در این آئین حتی کندن زمین برای کشاورزی که ممکن است موجب کشته شدن حشرات و کرم‌های درون زمین شود حرام است و استفاده از محصولات زیر زمین مانند چغندر، هویج و سیب زمینی که کندن زمین را همراه دارد جایز نیست. (ن. ک: توفیقی ۱۳۹۴: ۴۱-۴۰-۳۹) در مقام مقایسه این اعمال ریاضتی افراطی در آئین‌های برهمنی و جینیسم با نهج البلاعه و آموزه‌های اسلامی باید گفت بسیاری از این ریاضت‌ها نظیر ترک دنیا، تجرد، برهنگی، گرسنگی، گیاه خواری و شخم نزدن زمین برای جلوگیری از آزار جانداران، مورد تأیید

- 
1. Jaina
  2. Buddha
  3. Maha-vira
  4. Digambra
  5. Svetambra

قرآن و نهج البلاغه نیست. چرا که مطابق قرآن، انسان اشرف مخلوقات است و خداوند بسیاری از نعمت‌ها را برای استفاده انسان خلق کرده فقط باید انسان از اسراف پرهیز کند و اعتدال را رعایت نماید. آیات زیر در ارتباط با استفاده از نعمات دنیا برای مومین است: «و به راستی ما فرزندان آدم را گرامی داشتیم و آنان را در خشکی و دریا (مرکبها) برنشاندیم و از چیزهای پاکیزه به ایشان روزی دادیم و آنها را بر بسیاری از آفریده‌های خود برتری آشکار دادیم». (اسرا / ۷۰)

«بگو چه کسی زینت‌های الهی را که برای بندگانش آفریده و نیز روزی‌های پاکیزه را، حرام کرده؟ بگو این زینت‌ها و نعمت‌ها برای افراد با ایمان در زندگی دنیا آفریده شده و در روز قیامت خالص متعلق به اینها است». (اعراف / ۳۲)

اگر آموزه‌های دینی می‌گوید نعمت‌های دنیا برای مؤمنان آفریده شد، همین آموزه ها نیز می‌گوید: «مؤمنان از متاع دنیا به حداقل اکتفا می‌کنند». (حدید / ۲۰)

در کتاب تاریخ ادیان و مذاهب جهان نیز درباره فرهنگ و اخلاق پیروان آئین «جین» چنین آمده است: «برهنگی، بخشی از ریاضت در مذهب جین است، مؤمنان به این آئین موظف بودند لباس نپوشند و فقط ستر عورت کنند و به حداقل آن اکتفا نمایند و در سرما و گرم‌آب چنین باشند. برخی از مؤمنان از این تعلیم و دستور مذهبی اطاعت کرده و برخی به آن وقعي نمی‌نهند این ریاضت برهنگی و گرسنگی در آئین جین برای رسیدن به مقامی بزرگ لازم بود. اتحار بخشی از این ریاضت بود. این اقدام می‌توانست از طریق اعمال ریاضت‌های سخت صورت گیرد. گیاه خواری زندگی زاهدانه آئین جین است و چنین امساكی می‌تواند ریشه پلید مادیت را از ذات آدمی برکند و نورانی گردد تا دچار بلای تناصح نشود.» (ن.ک: مبلغی آبادانی، ۱۳۷۳، جلد اول: ۸۹-۹۰)

در آموزه‌های نهج البلاغه هم برخلاف تعالیم برخی ادیان و مکاتب فلسفی هند، هیچ سفارشی به ترک دنیا و ریاضت افراطی و سخت گیری بیش از توان، نظیر درآوردن لباس و برهنگی، تجرد و گوشه گیری و بریدن از اجتماع نشده و به عبارت دیگر مطابق تعالیم نهج البلاغه که هماهنگ با روح اسلام و قرآن است، پرهیز از محرمات شرعی و انجام وظایف دینی و اخلاقی در قبال خود، خدا و مردم بالاترین ریاضت است، (ن.ک: اسد

علیزاده، ۱۳۸۳: ۷۲-۷۱) و انجام اعمال سخت و طاقت فرسا، هیچ جایگاهی در این تعالیم ندارد:

﴿أَيُّهَا النَّاسُ، الزَّهَادَةُ قِصْرُ الْأَمْلِ، وَالشُّكْرُ عِنْدَ [عَنْ] النَّعْمٍ، وَالتَّوَرُّغُ عِنْدَ الْسَّمَحَارِمِ، فَإِنْ عَزَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ فَلَا يَغْلِبُ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ﴾ (خطبه/۸۱) ای مردم! «زهد» همان کوتاهی آرزو، و شکر و سپاس در برابر نعمت، و پارسایی در برابر گناه است. و اگر نتوانستید همه این صفات را فراهم سازید، لااقل مراقب باشید حرام بر اراده و صبر شما چیره نگردد - این تعالیم انسان را به تحمل سختیها، مبارزه با نفس و مراقبه توصیه می کنند. اما ریاضت در نهج البلاغه چیزی نیست جز اهتمام بیشتر به بندگی خدا و تقوا که باید باقصد تقرب الى الله باشد.

همانطور که ذکر گردید در جینیسم بر ریاضت مطلق تأکید شد اما موسس آئین بودا «سیدارته گوتمه<sup>۱</sup>» که فرزند حاکم شهری در شمال هندوستان بود برای نیل به نجات، در سن ۲۹ سالگی از کاخ و ناز و نعمت دنیا فرار کرد و برای نیل به حقیقت، زندگی راهبان را برگزید و پس از شش سال تحمل ریاضت سخت و طاقت فرسا، هنگامی که از وصول به حقیقت از این طریق نومید شد آن را کنار گذاشت و به تأمل، تفکر و مراقبه معنوی روی آورد. (مطهری، ۱۳۸۲: ۱۷۲ / صادقی علوی، ۱۳۹۴: ۶ / آزادیان، ۱۳۹۰: ۱۴۴)

بودا خود نجیب زاده ای بود که در خانواده ای اشرافی به دنیا آمد و تا مدتی هم در ناز و نعمت به سر می برد اما بعد از رسیدن به سنین میانسالی به تفکرات عمیقی در باب حیات و جهان و مرگ و زندگی پرداخت و در جستجوی راهی برای نجات بشریت از چرخه درد و رنج افتاد. او برای رهایی بشر از رنج فraigیر و درمان آن، نسخه ای تجویز کرد که به راه هشت گانه معروف است. در این میان یکی از راه های مهم نجات و نسخه شفابخش بودا برای رهایی از رنج، راه تهذیب نفس و مراقبه و فرزانگی است.

سرآغاز دین بودایی را می توان جنبش «تارکان دنیا» نامید. این جنبش نیز همچون چند جنبش مشابه آنzman در مخالفت و واکنش به دین برهمنی، که ارزش زیادی برای

زندگی دنیوی و آئین‌های آن قائل بود شکل گرفت. (عدلی، ۱۳۹۰: ۷۰) او پس از بیداری، نخستین خطابه خود را در میان راهبانی که زمانی با آنها مشغول ریاضت بود ایراد کرد. وقتی آنها از او پرسیدند حقیقت چیست بودا گفت سرآغاز حکمت و دانایی اطلاع از قانون کارما<sup>۱</sup> است: از نیکونیک پدید می‌آید و از بدی بد. آنچه او کشف کرد یک قانون ساده و طبیعی بود و آن اینکه بر جهان قانون پاداش و کیفر حکمفرماست (مطهری، ۱۳۸۲: ۱۷۲) انسان در هر نقطه و مکانی از کره زمین قادر به فرار از مكافات عمل خود نخواهد بود: «نه در آسمان و نه در دریا، و نه اگر در شکاف کوه‌ها پنهان شویم نقطه‌ای پیدا نمی‌شود که انسان بتواند از مكافات عمل خود به آنجا پناه ببرد... مطمئناً اگر موجودات جاندار به چشم خود آثار و تبعات کارهای بد خود را می‌دیدند، با تنفر از آن کارها گریزان می‌شدند.» (هیوم، ۱۳۷۳: ۱۰۸)

در این باره یکی از سنتهای الهی که قرآن کریم و آموزه‌های نهج البلاغه هم بر آن تاکید دارند، همان مكافات عمل و پاداش و جزای دنیوی اعمال خیر و شر است. امام در نامه‌ای که به قشم بن عباس حاکم مکه نوشت، در بخشی از سخنانش در این باره اشاره کرده که: «و لَنْ يَفُوزَ بِالْخَيْرِ إِلَّا عَامِلُهُ، وَ لَا يَجْزِي جَزَاءَ الشَّرِ إِلَّا فَاعِلُهُ» (نامه ۳۳) در باب کار نیک، جز عامل او به پاداش نهائی دست نیابد و در شر و بدی نیز جز انجام دهنده آن به کیفر نرسد.

حقیقتی که بودا بدان دست یافته این بود که همه قوانین طبیعت استوار و ثابت هستند و هیچگاه آب سربالا نمی‌رود و آتش همیشه داغ و یخ همواره سرد است. بنابراین این قوانین تغییرناپذیرند و درنتیجه دعا و قربانی به درگاه برهمن تغییری در این قوانین ثابت طبیعت ایجاد نمی‌کنند. او حتی برهمان را به عنوان آفریدگار جهان قبول نداشت و معتقد شد جهان آغاز و انجامی ندارد. (ن.ک: توفیقی، ۱۳۹۴: ۴۴-۴۵ / آزادیان، ۱۳۹۰: ۱۴۸) نخستین خطابه بودا چنین است: «ای راهبان گوش‌های خود را باز کنید که راه نجات یافت شده است. کسانی نجات می‌یابند که از دو افراط و تفریط دوری گزینند. یکی زندگانی این

دنیاست که لذت و خوشی را به دنبال دارد و غیر حقیقی است و دیگری راه ریاضت و پشت پازدن به دنیاست که ناهموار و مشکل است. بودا از هر دو راه دوری جسته و راهی میانه را در پیش خواهد گرفت که به چشم و ذهن روشنایی می‌بخشد و منجر به بیداری می‌شود.» (شاپرکان، ۱۳۶۲: ۱۳۸)

اندیشه‌های اصلاحی بودا در مخالفت با تعصب‌های برهمنان بود و اختلاف طبقاتی جامعه و ریاضت‌های سخت را زیر سوال می‌برد. بودا برای رسیدن به نجات و روشی عقیده داشت از دو چیز باید پرهیز کرد یکی زندگانی پر از لذت که زائیده خودخواهی است و دیگری ریاضت شدید و زندگی پر از درد و رنج، زیرا هیچ یک از این دو راه به سعادت منتهی نمی‌شود. بودا راه درست را برگزیدن یک راه میانه، بین لذت و رنج دانست که از راه رعایت اصول هشتگانه به دست می‌آمد. (توفیقی، ۱۳۹۴: ۴۵)

همانگونه که از خطابه پیداست بودا بر خلاف آئین برهمنان و جین که بر ریاضت تأکید می‌کردند یک راه میانه را در پیش گرفت که از افراط و تفریط جلوگیری می‌کرد و از این جهت شیوه تعالیم نهج البلاغه است که همیشه انسان را به استفاده محدود و مشروع از امکانات دنیا و لذت‌های آن دعوت می‌کند اما از دلبستگی و غرق شدن در آن نهی می‌نماید: «كَانُوا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْدُّنْيَا وَلَيْسُوا مِنْ أَهْلِهَا فَكَانُوا فِيهَا كَمَنْ لَيْسَ مِنْهَا عَمِلُوا فِيهَا بِمَا يُصِرُّونَ». (خطبه ۲۳۰)

از آنجا که از نظر بودا زندگی دنیوی سرآپا بدبختی و رنج است؛ هدف ریاضت و تصوّف هندی رهایی از سختی و نکبت‌های زندگی است، در حالی که از دیدگاه علی (ع) زندگی بدبختی نیست بلکه انسان به خاطر تأمین سعادت نهایی و کمال والای خویش زحمت می‌کشد و گرنه زندگی به خودی خود رنج و بدبختی نیست و حتی عرفای بزرگ از لذایذ حلال زندگی بهره می‌گیرند.

بودا برای تربیت انسان وارسته (ارهت) در زمینه فردی و اجتماعی تعالیمی را جهت ممنوعیت و پرهیز از انجام برخی اعمال تجویز کرده که نمی‌توان نام آن را ریاضت افراطی نهاد بلکه به نوعی انتخاب همان راه میانه است که هر چند ممنوعیت‌هایی را برای فرد ایجاد می‌کند ولی آنچنان سخت و طاقت فرسانیست که موجب آزار و محرومیت فرد از

خوشی های دنیا گردد. برخی از این پرهیزها عبارتنداز خودداری از کشتن جانداران، شراب خواری، دروغ گویی، پرخوری، لهو و لعب، آرایش و تجمل، و خودداری از استفاده از بستر نرم و پذیرفتن زر و سیم. (آزادیان، ۱۳۹۰: ۱۵۰ / توفیقی، ۱۳۹۴: ۴۶)

اما هدف بودا از سفارش پیروان به ریاضت و ترک دنیا آن بود که او اعتقاد داشت بر اساس اصل تناخ انسان ها بر اساس کارهای زشت خود بارها و بارها در بدن های گوناگون و به صورت های مختلف در همین جهان دوباره زاده می شوند و زندگی بعدی انسان، بستگی به چگونگی زیستن و نحوه انجام اعمال در حیات کنونی آنها دارد، (ن. ک: توفیقی، ۱۳۹۴: ۳۶-۳۷) اما هر انسانی می تواند با پیوستن به سلک تارکان دنیا از حیات مجدد و رنج آن خلاصی یابد: «هر کسی چه برهمن باشد و چه خدمتکار، باید عاقب اعمال خودش را در حیاتی دیگر تجربه کند... هر کس می تواند به سلک تارکان دنیا درآید تا یکسره از زایش دوباره خلاصی یابد.» (کریدرز، ۱۳۷۳: ۴۷)

## ۱-۲. ریاضت در قرآن و روایات

در قرآن کریم به بحث ریاضت تحت عنوان «رهبانیت» پرداخته شده و در آیات ۲۶ و ۲۷ سوره حیدر چنین آمده است: «وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي دُرَيْتَهُمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهَتَّدٌ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ (۲۶) ثُمَّ قَفَيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مُرَّيْمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ أَتَبْغَوْهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَسَبَنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءِ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقًّا رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ (۲۷)».

در تفسیر این آیات میان مفسران اختلاف نظرهای زیادی وجود دارد و اکثر آنها رهبانیت و ریاضت در اسلام را مردود می‌دانند ولی علامه طباطبائی پس از جمع بندی دیدگاه‌های مختلف، رهبانیت را بدعتی حسنی می‌داند اگرچه خداوند آن را تشریع نکرده اما مورد رضایت و خشنودی او قرار گرفته است. (طباطبائی، ۱۳۶۳، ج ۱۹: ۳۰۵) در بحث روایی رهبانیت، علامه طباطبائی سخنی را به نقل از مجمع البيان از پیامبر نقل می‌کند که علت پیدایش آن را در قوم بنی اسرائیل مشخص کرده و نظر و دیدگاه خودش را در این بباب روشن می‌سازد: «يا ابن أم عبد هل تدرى من أين أحذثت بنو إسرائيل الرهانية؟ فقلت

: الله ورسوله أعلم ، فقال : ظهرت عليهم الجبارة بعد عيسى (ع) يعملون بمعاصي الله فغضب أهل الإيمان فقاتلواهم ، ففهم أهل الإيمان ثلاث مرات فلم يبق منهم إلا القليل ، فقالوا : ...» (طباطبایی، ۱۳۶۳، ج ۱۹: ۳۰۷ / مجلسی، ۱۴۰۴ ق، ج ۱۴: ۲۷۷)

پیامبر در این گفتار منشأ پیدایی رهبانیت را تسلط سلاطین ظلم و جور بعد از عیسی (ع) بر مومنان می‌دانند که با اعمال خشونت و کشتار، موجب گوشہ گیری و انزوای آنها و پراکنده شدنشان در کوه‌ها شده‌اند. اما در ادامه می‌فرماید که رهبانیت امت من در هجرت، نماز و روزه و حج است.

بیشترین بدینی راجع به رهبانیت در میان مسلمانان ناشی از حدیثی منسوب به پیامبر است که فرموده رهبانیت در اسلام وجود ندارد: «...يا عثمان إن الله تبارك وتعالى لم يكتب علينا الرهبانية، إنما رهبانية امتى الجهاد فى سبيل الله، ...» (مجلسی، ۱۴۰۴ ق، ج ۸: ۱۷۰) گفته‌اند هنگامی که همسر عثمان بن مظعون از بی‌توجهی‌های همسر خود به پیامبر شکایت برد که خانه‌اش را مسجد قرار داده و هر کار را جز عبادت ترک کرده بود، پیامبر جانب زن را گرفت و حق را به او داد و فرمود رهبانیت برای ما مقرر نشده است. رهبانیت امت من در جهاد است. اشاره به اینکه اگر می‌خواهی پشت پا به زندگی مادی بزنی این عمل را به صورت منفی و انزوای اجتماعی انجام مده، بلکه در یک مسیر مثبت، یعنی جهاد در راه خدا، آن را جستجو کن.

### ۱-۳. ریاضت در نهج البلاغه

امام العارفین برخلاف راهبان و تارکان دنیا معتقد به بهره گیری و استفاده مشروع از امکانات و لذت‌های دنیاست منتهی رعایت اعدال بین دنیا و آخرت را شرط اساسی بندگان خدا می‌داند: « واعلموا عباد الله أن المتقين ذهباً بعاجل الدنيا و آجل الآخرة فشاركوا أهل الدنيا في دنياهم ولم يشاركوا أهل الدنيا في آخرتهم » (نامه ۲۷) - در این قسمت امام، اهل دنیا و آخرت را در استفاده از دنیا شریک می‌دانند؛ ولی برای اهل آخرت یک ویژگی قابل می‌شوند و آن استفاده اهل آخرت از نعمات الهی در آخرت است. در ادامه این خطبه امام نیاز انسان‌های مؤمن به رفاه را مورد تأکید قرار می‌دهد؛ کما اینکه امام سجاد علیه السلام نیز در دعای خود به درگاه الهی می‌فرمایند: « جز آن نیست که نفس

خویش را با پرهیزکاری ریاضت می دهم.» (نامه / ۴۵)

بنابراین از نظر امام ریاضت همان ورزیدگی روحی، مبارزه با نفس و خودسازی است. در این نوع ریاضت‌های الهی قصد و انگیزه قرب الهی است در حالیکه در ریاضت‌های هندوان اهداف دیگری نظیر تقویت اراده، ارتزاق، شهرت و یا رسیدن به نیروانا و رهایی از تناسخ و حیات دوباره مدنظر است. (ن.ک: اسدعلیزاده، ۱۳۸۳: ۷۴-۷۰) امام (ع) از امکانات و لذت‌های دنیا به حداقل اکتفا می کرد و زندگی خود را با فقیرترین مردمان هماهنگ می نمود تا فقیران، فقر برایشان قابل تحمل شود. او در نامه‌ای در ضرورت ساده زیستی به عثمان بن حنیف می فرماید: «بدانید که پیشوای شما از دنیای خود به دو جامه کهنه و فرسوده و از خوراکش به دو گرده نان بسنده کرده است.» (نامه / ۴۵)

علی (ع) در نهج البلاغه در اوصاف پارسایان و سیمای متقین و میزان و چگونگی استفاده از نعمات دنیا می فرماید: «مؤمنان و پارسایان، درخواست‌هایشان از دنیا اندک است» (خطبه / ۱۹۳)

## ۲. تهذیب و مراقبه و خودسازی

### ۱-۲. مراقبه نفس در آئین بودا

همانگونه که ذکر گردید بودا برای رسیدن به نجات و روشنی عقیده داشت از دو چیز باید پرهیز کرد یکی زندگانی پر از لذت که زائیده خودخواهی است و دیگری ریاضت شدید و زندگی پر از درد و رنج، زیرا هیچ یک از این دو راه به سعادت منتهی نمی شود. بودا راه درست را برگزیدن یک راه میانه، بین لذت و رنج دانست. او برای رهایی از رنج و رسیدن به نیروانا<sup>۱</sup> نسخه‌ای را تجویز کرد که شامل رعایت هشت خوی و حوصلت پسندیده بود که با توجه و دقت در بندهای آن، می توان به اختصار آن را رعایت اخلاق و تهذیب نفس نامید که در ادامه به آن اشاره خواهد شد. بودا معتقد بود: «اخلاق عبارت است از ادامه راهی که با صلح، صدق و راستی همراه است و خود از هر نظر منضبط باشد راهی که چنان سنجیده شده باشد که نه موجب آزار خود آدم شده باشد و نه موجب آزار دیگران.» (کریدرز، ۱۳۷۳: ۱۱۹)

آموزه‌های بودا درباره رنج انسان و چگونگی رهایی از آن در چهار حقیقت متبادر می‌شود: «نخستین حقیقت این است که دو که<sup>۱</sup> (رنج) وجود دارد. زدن، بیماری، غم و اندوه، نومیدی، پیرشدن و ... همه رنج است. همه تعجبه‌های زندگی در لفافه‌ای از رنج به دست می‌آیند. گرفتاری‌های بزرگ و کوچک زندگی همه رنج هستند» (ن، ک: کریدرز، ۱۳۷۳، ۹۴-۹۵ / مبلغی آبادانی، ۱۳۹۴: ۹۳؛ خواجه گیر، ۱۳۹۵: ۱۳۱) از دیدگاه بودا دومین حقیقت شریف علل بروز رنج است. از آنجا که بودا هستی و زندگی را سراسر رنج و درد می‌دانست درنتیجه تمنا و آرزو که باعث هستی مکرر می‌شدند را از جمله عوامل بروز رنج می‌دانست: «تنها عطش یا تمناست (تanhā)<sup>۲</sup> که باعث هستی مکرر می‌شود که با اشتها برانگیخته گره خورده، که گاه اینجا و گاه آنجا در جست و جوی لذت تازه است باعث بروز رنج می‌شود.» (کریدرز، ۱۳۷۳: ۱۰۵ / مبلغی آبادانی، ۱۳۹۴: ۹۳؛ خواجه گیر، ۱۳۹۵: ۱۳۲)

سومین حقیقت از نظر بودا علاج رنج است. او بر خلاف عقیده رایج زمان خود معتقد بود انسان با اراده و اختیار خود می‌تواند نسبت به درمان و انقطاع رنج اقدام کند: «آدمی می‌تواند در محدوده زندگی خود، رفتار خود را تغییر دهد و با مشاهده جهان بدانگونه که هست، شر نادانی را از سر خود رفع کند... آدمی می‌تواند به کمک انصباط حساب شده تارکان دنیا نیروی تمنا را در خود مهار کند.» (کریدرز، ۱۳۷۳: ۱۱۸)

چهارمین حقیقت دربردارنده نسخه و دارو برای التیام درد و رنج است که آن را معمولاً در قالب راه‌های هشتگانه<sup>۳</sup> مطرح می‌کنند که عبارتند از:

۱. فکردرست؛ ۲. فهم درست؛ ۳. توجه درست؛ ۴. تمرکز درست؛ ۵. گفتار درست؛
۶. اعمال درست؛ ۷. معاش درست؛ ۸. تلاش درست (کریدرز، ۱۳۷۳: ۱۱۸ / توفیقی، ۱۳۹۴: ۴۵-۴۶ / خواجه گیر، ۱۳۹۵: ۱۳۳) در این آئین از مبارزه با نفس به عنوان جهاد اکبر نام برده شده است: «جهاد با نفس جهاد اکبر است و چیره شدن بر خوبیشتن، فتحی عظیم تراز شکست دادن هزار مرد در میدان نبرد باشد» (ابوالقاسمی، ۱۳۸۹: ۲۲) این سخن بوداست

1. Dukkha

2. Tanha

3. Magga

که: «نفس را به دست خویش مهار کنید، شادی کنید به پایان امیال» (آزادیان، ۱۳۹۰: ۱۵۴) در تعالیم بودا مبارزه با نفس و مراقبه، موجب فراهم شدن زمینه بروز و ظهور استعدادهای روحی در آدمی می‌گردد. تحقیر دنیا و پرهیز از لذائذ دنیوی از مشخصات آموزه‌های آئین بودا به پیروان است: «کسی که گوش ای بگریند و به کم خوردن خو کند و سخن و بدن و دل را زیر کرده، دامن از صحبت خلق فرا چیند و پیوسته به مراقبه اشتغال نماید، آن شخص لایق خلاصی می‌گردد». (داراشکوه، ۱۳۵۹: ۱۳۴) و این سفارش بسیار شبیه به توصیه امام در نهج البلاغه است که مسلمانان را به ساده زیستی و قناعت دعوت می‌کند و از آنجا که همیشه حب دنیا بزرگترین مانع راه سعادت انسانها بوده و شیفتگی نسبت به زرق و برق آن، سرچشممه ای انواع گناهان می‌باشد، لذا در نهج البلاغه از آن نکوهش شده است، در کلام امام سادگی و ساده زیستی و سفارش به آن موج می‌زند: «ای نوف خوشاب حال آنان که از دنیای حرام چشم پوشیدند، و دل به آخرت بستند، آنان مردمی هستند که زمین را تخت، خاک را بستر، آب را عطر، و قرآن را پوشش زیرین، و دعا را لباس روئین خود قرار دادند، و با روش عیسای مسیح با دنیا بر خورد کردند». (حکمت/ ۱۰۴)

کتاب «وینیه پیتکه» قاعده نامه مفصلی است که می‌کوشد به تمام امور زندگی روزمره بوداییان نظام بیخشد. در این نوشته هفتاد و پنج حکم درباره رفتار و منش نیکو آمده است تا راه و روش درست زندگی فردی و اجتماعی را به راهبان و بوداییان آموزش دهد. طبق این قوانین برای نیل به نیروانا فرد باید به زندگی راهبانه روی آورد و لحظه‌ای از مراقبه غافل نشود. شعار اصلی وینیه پیتکه برای اینگونه زیستن قناعت و «به کم راضی شدن است» یعنی باید انسان بر امیال و آرزوها یش فائق آید. جوهره اصلی این شعار «ساده زیستی» است یعنی فرد باید به حداقل دارایی و امکانات زندگی راضی باشد. (عدلی، ۱۳۹۰: ۷۹)

راهبان و راهبه‌های بودایی بیش از دیگران ملزم به رعایت این قوانین اخلاقی هستند مثلاً: مایملک آنها باید از چند قلم کالا تجاوز کند و یک ردا همراه با تیغ و کاسه گدایی برای آنها کفایت می‌کند. علائم یک بودایی معتقد به مذهب آن است که به نشانه ریاضت

سر و صورت خود را بتراشد، یک ردای زرد به نشانه اضطراب درونی پوشد، روزی چند ساعت به تأمل و تفکر پردازد، کشکول گدایی بر دوش بیاندازد تا روح غرور و نخوت در او طغیان نکند و این عمل روح تسیلیم و آرامش را در او تقویت کند. (ن، ک: مبلغی آبادانی، ۱۳۷۳: ۹۴-۹۳ / آزادیان، ۱۳۹۰: ۱۵۰)

بودا به پیروان خود سفارش می‌کند تا این سیر و سلوک را با هدف تقویت اراده و خویشنданی و ترک گناه انجام دهند: «ای رهروان، سیر و سلوک را نه برای فریفتن یا از راه به در کردن مردم و نه برای کسب سود و نام و با این اندیشه که مردمان مرا بشناسند بلکه این اعمال را به قصد خویشندانی و ترک در پیش گیرید.» (پاشایی، ۱۳۸۳، سوره ۳۵: ۳۵)

او خطاب به رهروی که موی سر و صورت خود را تراشیده، خرقه زرد بر تن کرده، ترک خانمان کرده و زندگی بی خانه مانی در پیش گرفته تأکید می‌کند که نیت این اعمال فقط باید جنگیدن با ماره یاشد (همان منبع، سوره ۸۲: ۱۰۴) کسانی که به مقام نیروانه نرسند در چرخه و گردونه تناسخ گرفتار می‌گردند. از نظر بودا، زندگی دنیوی به مانند حرکتی دوری است که طی آن روح به صورت تناسخ از قالبی به قالب دیگر منتقل شده و همیشه گرفتار عمل و عکس العمل است. جهان مادی پرمشقت و اساس آن بر درد و رنج است و باید با رعایت اصول اخلاقی و تزکیه نفس و تحمل ریاضت برای رسیدن به نجات (نیروانه) تلاش کرد. (ناس، ۱۳۸۷: ۱۹۷ / ابوالقاسمی، ۱۳۸۹: ۲۳ / توفیقی، ۱۳۹۴: ۳۷)

نیروانه در آئین بودا و باب‌السلامه در نهج البلاغه هر دو غایت مراتب سیر و سلوک هستند ولی باید این نکته را در نظر داشت که نیروانه به معنای زوال و نیستی و فنا مطلق بوده که یک فرد بودایی با رسیدن به این مقام از تناسخ و تولد دوباره و رنج هستی نجات می‌یابد ولی باب‌السلامه در نهج البلاغه به معنای رسیدن به سعادت جاوید و مقام قرب الهی است.

## ۲-۲. تهدیب و مراقبه نفس در قرآن و نهج البلاغه

باید توجه داشت که زهد اسلامی غیر از رهبانیت است. رهبانیت، بریدن از مردم و روآوردن به عبادت است. بر اساس این اندیشه کار دنیا و آخرت از یکدیگر جداست. اما زهد اسلامی در عین حال که مستلزم انتخاب زندگی ساده و بی‌تكلف می‌باشد، بر اساس

پرهیز از تجمل و لذت‌گرایی است و در متن زندگی و روابط اجتماعی قرار دارد. هرچند در سیره پیامبر تاکید به زهد اسلامی به معنی دل نبستن به دنیا شده است، ولی از زهد افراطی به معنی رهبانیتی که در میان مسحیت مشهور و معروف بوده است، نهی شده است. علمای اسلام با استناد به قرآن و احادیث نبوی، رهبانیت را امری پسندیده نمی‌دانند اما این مسئله به معنای رد زندگی زاهدانه نیست و در قرآن بارها از عناصر اصلی زندگی زاهدانه نظری تهجد و شب زنده داری یاد شده است: «وَ مِنَ الْلَّيلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَهُ لَكَ عَسْيَ إِنْ يَعْثِكَ رِبُّكَ مَقَاماً مُحَمَّداً» (اسراء / ۷۹) و بعضی از شب را بیدار باش و تهجد کن که این نماز شب امری اضافی و واجب برای توست، امید است که پروردگارت تو را به مقامی ستایش شده برانگیزد.

و به روزه داری توجه فراوانی شده: «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَ الْمُسْلِمَاتِ ... وَ الصَّائِمِينَ وَ الصَّائِمَاتِ وَ الْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَ الْحَافِظَاتِ وَ الْذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَ الْذَّاكِرَاتِ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَ أَجْرًا عَظِيمًا». (احزان / ۳۵)

ولی ترک دنیا و افراط در آن، نظری تجرد یا بخشنی کل دارایی به دیگران تحت عنوان صدقه یا انفاق را سفارش نمی‌کند. (اسراء / ۲۶)

از نهج البلاغه چنین برمی‌آید که انسان با تزکیه و تهذیب نفس می‌تواند با اصلاح درون خویش به سوی خدا گام بردارد و به سعادت ابدی دست بابد و با تربیت نفس از گناه دوری کند و رضا و خشنودی پروردگار را فراهم آورد. امام علی (ع) درباره مبارزه با نفس (که در واقع همان ریاضت شرعی است) می‌فرماید: «خداوند رحمت کند بر کسی که شهوت خود را مغلوب و هوای نفس را سرکوب کند، زیرا این نفس دورترین چیز از نظر مغلوب شدن بوده که پیوسته خواهان نافرمانی و معصیت است. بنده کان خدا بداید که انسان با ایمان، شب را به روز و روز را به شب نمی‌رساند، جز آنکه نفس خویش را متهم می‌داند، همواره نفس را سرزنش می‌کند و گنهکارش می‌شمارد. (خطبه / ۱۷۶)

امام در مورد راه مبارزه با هوایستی می‌فرماید: «وَ قَالَ مَنْ كَرُمَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ هَانَتْ عَلَيْهِ شَهَوَاتُهُ» (حکمت / ۴۴۹) کسی که به مقام شامخ خود پی ببرد، از رذایل دوری خواهد کرد. خودسازی سبب می‌شود که انسان در درون خود به تعادل برسد. قوای

نفسانی خود را تعديل کند و خویش را از بند دلبتگی‌ها و اسارت دشمنان گوناگون داخلی (نفس اماره) و خارجی (شیطان) برهاند و به اختیار خود به آزادی برسد و مالک نفس خود شود.

اما درست است که ریاضت هندوان هم از جهاتی شبیه به تهذیب نفس و خودسازی نهج البلاعه است و آنها هم از لذایذ و خوشی‌های مادی دوری می‌کنند و به توانائیهایی هم دست می‌یابند (اسدعلیزاده، ۱۳۸۳: ۷۱) اما اینگونه تارک دنیا شدن و از خلق بریدن که اغلب با هدف تقویت نفس و کسب شهرت است و در پی رضای پروردگار نیست و هدف متعالی ندارد مورد تأیید امام علی و آموزه‌های دین اسلام نیست و هیچ گونه کمال معنوی و قرب الهی ندارد.

امام علی (ع) در وصف سالک‌الله و کسی که بر هوای نفسش غالب شده در نهج البلاعه چنین آورده است: «عقلش را زنده کرد و نفس خویش را کشت، تا آنجا که جسمش لاغر، و خشونت اخلاقش به نرمی گراید، برقی پر نور برای او درخشید، و راه را برای او روشن کرد و در راه راست او را کشاند و از دری به در دیگر برد تا به در سلامت و سرای جاودانه رساند، که دو پای او در قرار گاه امن با آرامش تن، استوار شد. این، پاداش آن بود که دل را درست به کار گرفت، و پروردگار خویش را راضی کرد». (خطبه/ ۲۲۰) مطابق این خطبه انسان کامل و پوینده راه خدا، انسان سالک است و انسان کامل باید انسانی باشد که تهذیب نفس کرده باشد، و مرحله به مرحله پیش رفته تا به مقامی می‌رسد که به آن "باب‌السلامه" می‌گویند. به آنجا که برسد، به نهایت راه رسیده است. که اگر انسان به آنجا برسد، بین او و خدا حجابی نیست و خدا را با دیده دل می‌بیند.

یکی از شbahت‌های تهذیب نفس در آئین بودا و نهج البلاعه این است که در مکاتب فلسفی هند هم طی طریق و گذشتن از مراحلی (راه هشتگانه) برای رسیدن به کمال و سعادت لازم است. هر دو مکتب معتقد به پیشرفت تدریجی و گام به گام برای رسیدن به غایت و فنا هستند. سالکان بودایی با نزدبان اخلاق خود را از رنج هستی رهانده و به مقصد اعلای زیستن یعنی نیروانه می‌رسند، و زاهدان مسلمان هم با مراقبه و تهذیب نفس خود را به باب‌السلامه می‌رسانند.

## نتیجه گیری

ادیان غیرتوحیدی هند و آئین بودا هم نظیر دین اسلام، تعالیمی را جهت تربیت انسان برای زندگی فردی و اجتماعی و رساندن او به سعادت و آرامش به پیروان خود توصیه نموده اند. بسیاری از این آموزه ها نظیر ساده زیستی و دل نبستن به دنیا، دوری از تجمل گرایی و زرق و برق آن، اندیشه و گفتار و رفتار و معاش درست و پرهیز از دروغ، دزدی، مسی و دشمنی و ... همراه با کترول و مراقبه نفس از جمله تعالیمی است که در قرآن، احادیث نبوی و خطبه ها و نامه های امام علی (ع) در نهج البلاغه هم به صورتی کامل تر به آنها سفارش شده است ولی آنچه وجه تمایز و اختلاف آنهاست این است که اولاً بسیاری از تعالیم ادیان هندی در این زمینه، نظیر تجرد، گیاه خواری، برهنگی و گرسنگی، خرافی، افراطی و موجب ترک دنیاست در حالی که در اسلام به جای رهبانیت و گوشه گیری به حضور در اجتماع و کار و تلاش سفارش شده و انجام اعمال سخت و طاقت فرسا جایگاهی ندارد و ریاضت در قرآن و نهج البلاغه همان ریاضت شرعی و انجام تکالیف و امور دینی است که حتی همین تعالیم هم نظیر روزه گرفتن و شب زنده داری برای کسانی مانند سالمدان و بیماران که توانایی انجام آن را ندارند تکلیف واجب شمرده نشده است. ثانیاً اختلاف موجود در انگیزه ریاضت و مراقبه نفس در ادیان و مکاتب فلسفی هند با مقاصد ریاضت و تهذیب نفس در آموزه های اسلامی و نهج البلاغه را می توان در نگاه و دیدگاه این دو مکتب به هدف و مقصد و غایت کمال انسان جستجو کرد. در تعالیم بودا چون اعتقادی به خدا و آفریننده جهان نیست بنابراین شناختی کامل و دقیق از فلسفه حیات انسان وجود ندارد و از یک بنیان محکم اعتقادی و فلسفی برخوردار نیست. غایت یک انسان بودایی نجات یافته رسیدن به مقام نیروانا و رهایی از گردونه تناسخ و تولد مکرر و رنج حیات است در حالیکه مطابق آنچه که از تعالیم اسلامی و خطبه ها، نامه ها و کلمات قصار نهج البلاغه بر می آید هدف از ریاضت و تهذیب نفس، مطیع ساختن نفس اماره و لطیف کردن روح، برای جلب خشنودی پروردگار و رسیدن به مقام قرب الهی «باب السلامه » می باشد.

## فهرست منابع

۱. قرآن کریم.
۲. ابوالقاسمی، سیده مریم. (۱۳۸۹) «بررسی تطبیقی عرفان ایرانی با ادیان و مکاتب فلسفی هند» فصلنامه تحقیقات دانشگاه الزهرا، سال هفتم، شماره ۱۴، صص ۱۴۸-۱۱۵.
۳. آزادیان، مصطفی. (۱۳۹۰) «اخلاق بودایی، مبانی و ساحت‌ها» مجله معرفت ادیان، سال دوم، ش ۲، صص ۱۶۸-۱۴۳.
۴. اسدعلیزاده، اکبر (۱۳۸۳) «کسب توانایهای روحی از راه ریاضت» مجله مبلغان، شماره ۶۱، صص ۷۴-۷۰.
۵. پاشایی، عسکر. (۱۳۸۳) چنین گوید او (ایتی ووتکه) چاپ اول، قم: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب.
۶. توفیقی، حسین. (۱۳۹۴) آشنایی با ادیان بزرگ، چاپ شانزدهم، تهران: انتشارات سمت
۷. خدادادیان، اردشیر. (۱۳۷۶) تاریخ ایران باستان (آریایی‌ها و مادها)، چاپ اول، تهران: انتشارات اصالت تنشیز.
۸. خواجه گیر، علیرضا و کمالی، زینب (۱۳۹۵) «مراتب شناخت در عرفان مولوی و آئین بودا»، فصلنامه علمی-پژوهشی ادبیات عرفانی زبان و ادب فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر، سال دوم، شماره ۳، صص ۱۵-۲۷.
۹. داراشکوه، محمد. (۱۳۵۹) بهگودگیتا، تصحیح دکتر محمدعلی موحد، تهران: انتشارات خوارزمی.
۱۰. دشتی، محمد. (۱۳۸۵). ترجمه نهج البلاغه، چاپ دوم، تهران: انتشارات دارالفکر.
۱۱. شایگان، داریوش. (۱۳۶۲) ادیان و مکتب‌های فلسفی هند، چاپ سوم، تهران: انتشارات امیرکبیر.
۱۲. صادقی علوی، محمود. (۱۳۹۴) تاریخ اسلام در شبه قاره هند، چاپ اول، تهران:

- انتشارات دانشگاه پیام نور.
۱۳. طباطبایی، محمد حسین. (۱۳۶۳) المیزان فی تفسیر القرآن، ترجمه سید محمد باقر موسوی همدانی، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
۱۴. عدلی، محمدرضا (۱۳۹۰) «قواین و آئین پاتیمکه در رهبانیت بودایی» پژوهشنامه ادیان، سال پنجم، شماره ۹، صص ۶۹-۸۵.
۱۵. کازینز، ال. اس. (۱۳۸۴) آئین بودا، ترجمه علیرضا شجاعی، چاپ اول، قم: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب.
۱۶. کریدرز، مایکل. (۱۳۷۳) بودا، ترجمه علی محمد حق شناس، چاپ دوم ، تهران: انتشارات طرح نو.
۱۷. مبلغی آبادانی، عبدالله. (۱۳۷۳) تاریخ ادیان و مذاهب جهان، جلد اول، قم: انتشارات منطق.
۱۸. مجلسی، محمد باقر. (۱۴۰۴ ق) بحار الانوار، جلد ۸، بیروت: انتباعتات موسسه الوفا.
۱۹. مطهری، مرتضی. (۱۳۸۲) خدمات متقابل اسلام و ایران، چاپ سی و یکم، تهران: انتشارات صدرا.
۲۰. ناس. جان بایر. (۱۳۸۷) تاریخ جامع ادیان، ترجمه علی اصغر حکمت، تصحیح پرویز اتابکی ، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۲۱. هینزل، جان راسل. (۱۳۸۵) راهنمای ادیان زنده جهان، ترجمه دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ اول، قم: انتشارات بوستان.
۲۲. هیوم، رابرت. (۱۳۷۳) ادیان زنده جهان، ترجمه عبدالرحیم گواهی، چاپ سوم ، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۲۳. یاری، سیاوش. (۱۳۸۸) تاریخ اسلام در هند، چاپ اول، قم: نشر ادیان.

